



LA MONEDA DE  
**₲ 1000 AÑO 2022**



Banco Central del Paraguay  
Instituto BCP  
BCP Cultural  
BCP Educa



@BCP\_PY  
@InstitutoBCP  
@BCPCultural



Banco Central  
del Paraguay



info@bcp.gov.py



# CONOZCA SU MONEDA

Principales características de  
la moneda de ₲ 1000 AÑO 2022



## DESCRIPCIÓN

### ANVERSO

#### EN LA PARTE SUPERIOR:

Banco Central Del Paraguay

#### EN EL CENTRO:

1 MIL y la Perspectiva del Panteón Nacional de los Héroes

#### DEBAJO DEL EDIFICIO (EN TEXTO):

PANTEON NACIONAL DE LOS HEROES

#### EN LA PARTE INFERIOR (EN LETRAS):

GUARANIES

### REVERSO

#### EN LA PARTE SUPERIOR:

REPÚBLICA DEL PARAGUAY

#### EN EL CENTRO:

Efigie del Mcal. Francisco Solano López

#### DEBAJO DE LA EFIGIE EL TEXTO:

MCAL. FRANCISCO SOLANO LÓPEZ 2022

#### EN LA PARTE INFERIOR:

SU GUARANI

## CARACTERÍSTICAS

### PRIMERA ACUÑACIÓN:

AÑO 2006

### ÚLTIMA ACUÑACIÓN:

AÑO 2022

### DIÁMETRO:

25 mm

### PESO:

6 GRAMOS

### METAL:

Acero Niquelado

### CONTORNO:

Liso

### ESPESOR DEL BORDE:

1,8 mm

### COLOR:

Plateado

### FORMA:

Redonda

Las primeras monedas emitidas a partir de la implementación de la reforma monetaria, se realizaron en 1944 y eran aquellas que correspondían a las divisiones centesimales (Céntimos). Posteriormente, se emitieron monedas que irían reemplazando a los billetes de baja denominación. Así, a partir de 1975 se emitieron monedas de las denominaciones de ₧ 1, 5, 10, y 50, fabricadas en acero inoxidable y cromo, siendo de color plateado. Posteriormente fueron emitidas monedas de las mismas denominaciones fabricadas en acero lindado, revestidas con una aleación de cobre y zinc, siendo estas de color dorado. Los billetes de ₧ 500 y de 1.000, fueron sustituidos por la moneda de igual denominación. Actualmente, las monedas en circulación son fabricadas en acero niquelado.

### FRANCISCO SOLANO LÓPEZ CARRILLO :

Nació en Manorá hijo de Carlos Antonio López y Juana Pabla Carrillo. Formado en la Escuela del maestro Escalada, y luego por su padre. A los 16 años ingresó al ejército, en 1846 fue designado como Brigadier general y organizó el ejército con el asesoramiento del militar austrohúngaro Franz Wisner de Morgenstern.

Fue un cercano colaborador de su padre, en ese sentido encabezó la misión diplomática a Europa en 1853. Fue el primer ministro de Guerra y Marina, cargo que ejerció hasta el fallecimiento de su padre que lo designó por pliego reservado como Vicepresidente de la República. El Congreso General del 16 de octubre de 1862 lo eligió como Presidente de la República por el período de diez años.

Durante su presidencia se impulsó el cultivo del algodón, se concretó la instalación de las líneas telegráficas, y se propiciaron concursos entre los agricultores. Así mismo se continuó con la política de becas a estudiantes a Europa y se inició la construcción del Oratorio de Nuestra Señora de la Asunción.

Con motivo de la guerra civil en Uruguay intervino en el conflicto en 1864, cuando Brasil invadió a la República Oriental del Uruguay el Paraguay se consideró en guerra con el Imperio del Brasil. En marzo de 1865 fue ascendido al rango de mariscal de los ejércitos por el Congreso General Extraordinario. Durante la Guerra Guasu (1864-1870) dirigió al ejército paraguayo. Murió el 1 de marzo de 1870 en la batalla de Cerro Corá.

### PANTEÓN NACIONAL DE LOS HÉROES:

Su construcción comenzó en octubre de 1863, con el propósito de ser Oratorio a Nuestra Señora de la Asunción. El diseño arquitectónico lo realizó el arquitecto Alejandro Ravizza con la colaboración del constructor Juan Colombo. El diseño se inspira en Les Invalides de la ciudad de París.

El edificio quedó inconcluso, en varios momentos se iniciaron varias tentativas para concluirlo, hasta que el gobierno del coronel Rafael Franco lo designó oficialmente como Panteón Nacional de los Héroes. Se encargó su finalización al ingeniero Bruno Prapocki. Fue inaugurado el 12 de octubre de 1936 con el ingreso de los restos del mariscal Francisco Solano López y su hijo Juan Francisco López, así como del soldado desconocido. Con los años se fueron ingresando los restos del general Juan Eduvigis Díaz, el presidente Carlos Antonio López, José Félix Estigarribia y su esposa, Bernardino Caballero, un niño muerto en la batalla de Acosta Ñu, el prócer Antonio Tomás Yegros, y en las últimas décadas, los presidentes Eusebio Ayala, Eligio Ayala y el poeta popular Emiliano R. Fernández.

En el año 2009, el Panteón Nacional de los Héroes fue elegido como uno de los Siete Tesoros del Patrimonio Cultural Material de Asunción, el concurso fue realizado por la Organización Capital Americana de la Cultura con motivo de ser Asunción Capital americana de la Cultura en dicho año.

### PUNTOS CLAVES DE LAS MONEDAS

El metal es de color plateado en el anverso y en el reverso, de forma redonda y contorno liso.

En toda la superficie no presenta sombras, manchas o descaramiento.

Todos los textos e imágenes están presentadas en alto relieve, sobre una superficie perfectamente plana. La moneda es maciza, su brillo y color no son por enchape o pintura, proviene de la característica de los metales utilizados.

### ¡ES DELITO PRODUCIR O CIRCULAR BILLETES O MONEDAS FALSOS!

Cuidemos nuestras monedas, reflejan la imagen de nuestro País. Las monedas emitidas por el Banco Central del Paraguay tienen un costo para el país, si deterioras una moneda, nos estás obligando a retirarla de circulación y a reponerla antes que cumpla su ciclo de vida.